

Bühnenanweisung Rubber Biscuit

Technischer Kontakt:

Ralph Schlachter

Waldstraße 36

67089 Bad Dürkheim

Tel: 0171-3366854

info@rubber-biscuit.band

Alle Änderungen gegenüber der Bühnenanweisung müssen vorher abgeklärt werden, um Missverständnisse im Vorfeld zu vermeiden und um eine gelungene Show für alle darbieten zu können.

Dies ist daher ein bindender Bestandteil des Vertrags.

Gute Abstimmung und Planung motivieren ungemein :-)

Grundsätzlich kann von der Bühne, über PA bis Licht alles zu üblichen Preisen zusätzlich zur Gage gestellt und aufgebaut werden.

Die Band **Rubber Biscuit** tritt mit insgesamt 12-14 Musikern und zwei Tänzerinnen auf, die auch entsprechenden Platz auf der Bühne benötigen.

- Daher sollte die Größe der Bühne **8 x 6 Meter (B x T) nicht unterschreiten**. Das ist wirklich das Minimum.
- Es sollte ein Laufsteg 2 x 3 Meter (B x L) vorhanden sein
- Drumriser wenn möglich 2 x 3 Meter.
- Podest für Keyboarder, falls der Platz es hergibt
- Platz für Bandlogo (3x2 m) an der Bühnenhinterkante
- **WICHTIG:** Umkleidekabine oder irgendwas ähnliches in Bühnennähe, da sich die Tänzerinnen mehrfach während des Auftritts umziehen. Auch die Sänger müssen sich umziehen.

I.d.R. reisen wir mit eigenem Mischpult und Tontechniker an. Abweichungen davon sollten sehr frühzeitig abgestimmt werden.

Gesangs- und Instrumentenmikrofone bei den Bläsern bringt die Band i.d.R. selbst mit, ebenso wie In-Ear Monitoring. Auch hier bedarf es immer einer vorherigen Abstimmung aufgrund der Frequenzbänder.

PA:

Bitte eine vernünftige Marken PA stellen, die gescheit dimensioniert ist und nicht dauernd am Limit kratzt (KS, JBL, EV, d&b, etc.).

Licht:

Die Lichttechnik sollte für die Bühnengröße und Band ausreichend vorhanden sein.

Die Hazer bitte mit stimmfreundlichen Nebelfluid betanken.

